

Milan Georges
Burovac

Francelook

Francelook

Dobro sam ! je
suis bien dans ce que mes yeux
m'invitent à être

à l'allure de l'univers
plus que l'acte d'apparaître

indéfiniment humain
définitivement le mâle des matières

pour peu de jours
si peu du Temps

aux bonheurs de la Terre



Francelook

en absolu du Verbe
une intuition du changement
au-delà des synapses

j'ai fait le premier pas vers l'âme
sans jamais comprendre ses douleurs

non ! dit-Elle
il n'y aura plus de couleurs

sauf celle de la triste chair
cruellement bombardée

alors je survivis dans le gris plombé



Francelook

la plus belle décoration se construit
des trois mille corps déchiquetés
par l'harmonie des bombardiers

ne sois pas fou ! Elle
investit des théâtres d'action

au nom de l'infinie guerre
à la gloire de ses droits

indéfiniment humains
définitivement pervers

aux malheurs de la Terre



phainesthai ? j'ajoute
au dictionnaire un mot parfait
des séducteurs sans âme

il y a Là comme un désastre
que les publicitaires nomment

l'Egalité
le Progrès

la Fraternité
la Joie

alors que je survis dans le gris plombé

Francelook

harmonia mundi ! j'ai
appris ces quelques mots du désir
extrême sans pouvoir tomber

dans l'extase pascalienne
dans le bonheur cartésien

il se peut que je sois étranger
quelqu'un qui vient de très loin

possible un véritable extra-terrestre
peut-être un triste Siriusien qui ne

comprend rien de Bien



Francelook

incroyable façonneuse des miracles
se laisse séduire par la mode
en étant chic au nom de choc

sans pitié
sans échec

à la recherche de la séduction totale
dans la plus belle avenue lumineuse

suis-je fatale ? Elle se miroite
devant la vitrine des oracles

attirée par le parfum au mâle



Francelook

ne znam ! je ne
sais pas pourquoi l'esprit se tait
dans ce gris plombé

sans courage
sans peur

j'habite la mélancolie
en rêvant d'être voyageur

indéfiniment laid
définitivement rien

je suis bien



Francelook

en coloration bleue
en décoloration blanche
en recoloration rouge

je peins glamour
aux nuances virtuelles

je suis la plus belle ! Elle
exhibe ses courbes

indéfiniment idéales
définitivement réelles

au nom des lois matinales

